Réalité augmentée

Description

Combinaison du re?el et du virtuel. La re?alite? est dite « augmente?e » lorsque sont inte?gre?es des informations virtuelles dans des espaces re?els. Concre?tement, des images en 3D ou 2D sont superpose?es en temps re?el a? la perception de la re?alite?. Par exemple, la couverture d'un livre regarde?e a? travers l'objectif d'une came?ra connecte?e a? Internet (webcam) devient le support sur lequel peuvent e?tre projete?es toutes sortes d'informations concernant le livre ainsi observe?. Gra?ce a? une paire de lunettes comportant une minuscule came?ra, des informations concernant l'objet que l'on est en train de regarder, viennent se superposer, s'ajouter, a? notre vision du re?el. On pourrait fournir ainsi des e?le?ments d'explication sur les œuvres regarde?es lors de la visite d'un muse?e. Les chercheurs imaginent qu'a? l'avenir, n'importe quelle surface ou n'importe quel objet pourra e?tre utilise? comme une interface permettant de transmettre des informations.

Des applications grand public relevant du concept de « re?alite? augmente?e » existent de?ja?, notamment dans le domaine de la publicite?. Le te?le?phone portable est de?sormais l'outil utilise? pour interagir avec certains e?le?ments de notre environnement, gra?ce notamment aux puces RFiD, appele?es « e?tiquettes e?lectroniques » (voir le n°6-7 de *La revue europe?enne des me?dias*, printemps-e?te? 2008).

Les images capte?es a? l'aide d'un te?le?phone portable servent a? te?le?charger des informations lie?es a? celles-ci. Il suffit de viser une affiche de film avec un te?le?phone portable pour visionner la bande-annonce et/ou d'autres informations concernant le film sur l'e?cran. En visant la photo d'une publicite? dans un magazine, l'objet a? vendre apparai?t en 3D sur la page visionne?e par l'interme?diaire de l'e?cran d'un te?le?phone portable.

REM N°10-11, Printemps-été 2009

date créée 20 mars 2009 Auteur françoise